المحتوى العلمي لمقررات قسم الإرشاد السياحي

تمهيد

ينطلق المحتوى العلمي لمقررات قسم الإرشاد السياحي من منظومة أكاديمية متكاملة تهدف إلى إعداد خريج يمتلك معرفة راسخة بتاريخ مصر وحضارتها وتراثها، وقدرة على تحليل الآثار والمواقع والفنون والنصوص في سياقاتها التاريخية والثقافية، وتوظيف هذه المعرفة في الإرشاد السياحي والتفسير المتحفي والعرض المتخصص .وتُقدَّم الدراسة بالقسم بإحدى اللغات الأجنبية الثلاث: الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية، وفقًا للغة الأجنبية الأولى للطالب، بما يتيح توظيف المعرفة التخصصية والمهارات اللغوية في إطار مهني متكامل .ويتدرج المحتوى عبر سنوات الدراسة من بناء الأسس المعرفية في التاريخ والآثار والفنون واللغات، إلى تنمية المهارات البحثية والمهنية والتواصلية، بما يحقق التكامل بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي، ويربط التأهيل الأكاديمي بمتطلبات العمل السياحي وقيم الحفاظ على التراث وإتاحته بصورة علمية ومسؤولة.

رؤية القسم

الريادة والتميز في إعداد مرشد سياحي متخصص، يمتلك المعرفة العلمية والكفاءة المهنية لفهم التاريخ والحضارة والتراث المصري وتفسيره والتواصل بشأنه، بما يسهم في الارتقاء بجودة العمل السياحي وتعزيز الوعي بالتراث وقيمته الحضارية.

رسالة القسم

إعداد كوادر متخصصة في الإرشاد السياحي من خلال تقديم تعليم أكاديمي وتطبيقي متكامل يجمع بين التاريخ والآثار والفنون واللغات والمهارات المهنية، وينمي التفكير النقدي والبحث والتواصل والتفسير السياحي، ويربط المعرفة بالواقع المهني واحتياجات القطاع السياحي، مع ترسيخ قيم المسؤولية المهنية واحترام التنوع الثقافي والمساهمة في حماية التراث المصري وتفسيره وإتاحته بصورة علمية ومستدامة.

الفرقة الأولى

لغة أجنبية متخصصة (1) ممتدة	ش 1001
يهدف هذا المقرر إلى تنمية الكفاءة اللغوية المتخصصة لدى طالب الإرشاد السياحي، من خلال توظيف اللغة الأجنبية في قراءة وفهم وتحليل النصوص والمصطلحات المرتبطة بتاريخ مصر وحضارتها وآثارها ومقوماتها السياحية. ويتضمن المقرر التدريب على المفردات والتراكيب المهنية، وقراءة النصوص السياحية والأثرية، وصياغة المعلومات وتقديمها بأسلوب واضح ودقيق، بما يعزز قدرة الطالب على التواصل الفعال مع السائحين وشرح المواقع والمعالم السياحية والأثرية بكفاءة. كما يربط المقرر بين المهارات اللغوية والمحتوى السياحي من خلال نماذج مختارة من المدن والمناطق السياحية والأثرية في مصر، مع تنمية مهارات العرض الشفهي والتواصل المهني والثقة بالنفس، بما يؤهل الطالب لاستخدام اللغة الأجنبية بوصفها أداة أساسية في تفسير المواقع الأثرية وإدارة المجموعات السياحية	

تاريخ مصر القديمة (1) ممتدة	ش 1002
يتناول المقرر التطور التاريخي لمصر القديمة منذ عصور ما قبل الأسرات مرورًا بالعصور المبكرة والدولة القديمة والدولة الوسطى، مع التركيز على أبرز الملوك والأحداث والتحولات السياسية والحضارية التي شكلت تاريخ البلاد. ويربط المقرر بين الأحداث التاريخية ومظاهر الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية والعمرانية، وينمي لدى الطالب مهارات التسلسل الزمني والتحليل والمقارنة وتفسير أثر التحولات التاريخية في تشكيل الحضارة المصرية، بما يدعم قدرته على تقديم رواية تاريخية دقيقة وجذابة للزائر.	

آثار مصر القديمة (1) ممتدة	ش 1003
يقدم المقرر مدخلًا متكاملًا إلى الآثار المصرية القديمة من خلال دراسة نشأة العمارة الدينية والجنائزية وتطورها في ضوء الفكر الديني والمعتقدات المرتبطة بالخلق والموت والبعث. ويركز على تطور المقبرة منذ النماذج المبكرة وصولًا إلى المقابر الهرمية في الدولة القديمة، مع التعرف على أهم العناصر المعمارية والوظيفية والزخرفية ودلالاتها الحضارية. كما ينمي قدرة الطالب على قراءة الأثر في سياقه التاريخي والفكري، وربط خصائصه المعمارية بالمعتقدات والوظائف التي ارتبط بها، تمهيدًا لبناء خلفية أثرية راسخة لممارسة الإرشاد السياحي المتخصص.	

أقاليم مصر والعالم السياحية الفصل الدراسي الأول	س ش 1001
يعرّف المقرر الطالب بأهم الأقاليم والمقاصد السياحية في مصر والعالم، وبما تتمتع به من مقومات طبيعية وثقافية وحضارية وبشرية تشكل عناصر جذب سياحي. ويتناول التوزيع الجغرافي للمقاصد السياحية، وأنماط الطلب السياحي، وخصائص أبرز الأسواق والمناطق السياحية، مع تنمية قدرة الطالب على المقارنة بين المقاصد وتحليل عوامل الجذب والتنافسية. ويربط المقرر المعرفة الجغرافية بالممارسة المهنية، بما يمكّن الطالب من توظيف المعلومات المكانية في تخطيط البرامج السياحية وتقديمها وتفسير تنوع المقاصد للزائر.	

مدخل إلى علم السياحة الفصل الدراسي الأول	س ش 1002
يقدم المقرر الأسس العلمية لصناعة السياحة من خلال تناول مفهوم السياحة والسائح والنظام السياحي، وتطور السفر والحركة السياحية عبر العصور وصولًا إلى الاتجاهات الحديثة والتحولات التي أحدثتها التكنولوجيا والاتصال الرقمي. كما يتناول أنواع السياحة وتصنيفاتها، والعوامل المؤثرة في الطلب والعرض السياحي، والآثار الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والبيئية للنشاط السياحي، إلى جانب التعرف على مكونات القطاع السياحي وأدوار شركات السياحة والمرشد السياحي والتزاماته المهنية. ويؤسس المقرر لفهم السياحة بوصفها منظومة متكاملة ترتبط بالتنمية والاستدامة وإدارة التراث.	

البيئة المصرية الفصل الدراسي الأول	ش 1004
يتناول المقرر البيئة المصرية بوصفها إطارًا طبيعيًا وحضاريًا مؤثرًا في النشاط السياحي، من خلال دراسة الخصائص الجغرافية والمناخية والبيئية لمناطق مصر المختلفة، وما تضمه من موارد طبيعية وثقافية ومظاهر للتنوع البيئي. ويركز على العلاقة بين البيئة والتراث والسياحة، والقضايا المرتبطة بالحفاظ على الموارد وإدارتها بصورة مستدامة، مع التعرف على أبرز التحديات البيئية المؤثرة في المقاصد السياحية. وينمي المقرر قدرة الطالب على تفسير المقومات البيئية للوجهات السياحية ودمج الاعتبارات البيئية في العرض السياحي والممارسة المهنية.	

تاريخ الفن المصري الفصل الدراسي الأول	ش 1005
يهدف المقرر إلى بناء معرفة منهجية بخصائص الفن المصري القديم وتطوره عبر الحقب التاريخية المختلفة، من خلال دراسة الرسم والنقش والنحت والعمارة والفنون التطبيقية، وتحليل الأسس الفكرية والجمالية والتقنية التي حكمت إنتاجها. ويتناول المقرر العلاقة بين الفن والعقيدة والمجتمع، مع التعرف على المواد والأدوات وأساليب التنفيذ ومظاهر الاستمرارية والتطور. كما يتضمن دراسة مختارة للموسيقى والآلات الموسيقية والرموز والمعبودات المرتبطة بالفنون.	

لغة مصرية قديمة (1) الفصل الدراسي الثاني	ش 1006
يقدم المقرر الأساس الأول لدراسة اللغة المصرية القديمة، من خلال التعرف على طبيعتها ونظم كتابتها ومبادئ قراءة النصوص وفهمها، مع دراسة الخطوط الرئيسية التي استخدمت في تسجيلها، وفي مقدمتها الهيروغليفية والهيراطيقية والديموطيقية. ويتدرب الطالب على قراءة وتحليل وترجمة نصوص قصيرة مختارة مرتبطة بالآثار، مع اكتساب المفردات والقواعد الأولية اللازمة لفهم الصيغ والتراكيب. ويرتبط الجانب اللغوي بالتطبيق الأثري بما يساعد الطالب على الاستفادة من النصوص الأصلية في تفسير الآثار وتقديم معلومات أكثر دقة وعمقًا في المواقف الإرشادية.	

مدخل إلى صناعة الضيافة الفصل الدراسي الثاني	
يعرّف المقرر الطالب بمفهوم صناعة الضيافة ومكوناتها، مع التركيز على طبيعة الخدمات الفندقية ومبادئ إدارة المنشآت العاملة في مجال الضيافة. ويتناول الوظائف الأساسية والأقسام الرئيسية في المنشآت الفندقية، وطبيعة العمليات والخدمات المقدمة للضيف، والاتجاهات الحديثة المؤثرة في الصناعة، بما في ذلك الجودة والتكنولوجيا وتغير توقعات العملاء. ويهدف المقرر إلى إكساب الطالب فهمًا متكاملًا للعلاقة بين صناعة الضيافة والنشاط السياحي، ودور كل منهما في منظومة الخدمة وتجربة الزائر.	

مجتمع مصري معاصر الفصل الدراسي الثاني	ش 1007
يقدم المقرر لمحة عامة عن كافة مناحى الحياة فى المجتمع المصرى المعاصر، مع إبراز تنوعه وثراء موروثه الثقافي والحضاري. ويركز على العلاقة بين المجتمع والتراث والهوية، كما يسلط الضوء على الدور الإقليمي والحضاري لمصر، وينمي لدى الطالب القدرة على تقديم صورة متوازنة عن المجتمع المصري للزائر، واحترام تنوعه وخصوصيته الثقافية في إطار الممارسة المهنية.	

حقوق الإنسان الفصل الدراسي الثاني	ش 1008
يتناول المقرر المفاهيم الأساسية لحقوق الإنسان ومبادئ الكرامة والمساواة وعدم التمييز والحقوق والحريات الأساسية، مع بحث سبل تطبيقها في بيئة العمل السياحي والإرشادي. ويركز على أخلاقيات المهنة، واحترام التنوع الثقافي والديني والاجتماعي، وحماية خصوصية الأفراد، والتعامل المهني والمسؤول مع السائحين والمجتمعات المحلية. كما ينمي القدرة على إدراك المسؤولية المهنية للمرشد السياحي في بناء تجربة إنسانية قائمة على الاحترام والتواصل والحوار، بما يتسق مع القيم المهنية والممارسات السياحية المسؤولة.	

قضايا مجتمعية الفصل الدراسي الثاني	ش 1009
يتناول المقرر مفهوم القضايا المجتمعية وأسباب نشأتها وأبعادها وآثارها، مع التعرف على أبرز التحديات المعاصرة ذات الصلة بالمجتمع والتنمية والثقافة والبيئة. وينمي مهارات التفكير النقدي وتحليل المشكلات وتقييم البدائل، مع التركيز على دور الفرد والمؤسسات في المشاركة المجتمعية واقتراح الحلول الممكنة. ويربط المقرر بين القضايا المجتمعية والنشاط السياحي من حيث تأثيرها في صورة المقصد وتجربة الزائر ودور القطاع السياحي في دعم التنمية والمسؤولية المجتمعية.	

الفرقة الثانية

لغة أجنبية متخصصة (2) ممتدة	ش 2001
يهدف المقرر الي تعميق الكفاءة اللغوية المتخصصة في مجال الإرشاد السياحي، من خلال دراسة المصطلحات والتعبيرات المرتبطة بتاريخ مصر وآثارها وديانتها في العصر المصري القديم والعصرين اليوناني والروماني.. ويتضمن قراءة نصوص ومصادر سياحية وأثرية باللغة الأجنبية، والتدريب على استخلاص المعلومات وإعادة صياغتها وترجمتها وعرضها شفهيًا. كما ينمي مهارات التواصل مع الزائر، واستخدام اللغة الدقيقة في وصف المعالم والقطع الأثرية، بما يربط التطور اللغوي بالمحتوى التخصصي ويعزز الاستعداد للمواقف المهنية.	

تاريخ مصر القديمة (2) ممتدة	ش 2002
يتناول المقرر تاريخ مصر القديمة خلال فترة الانتقال الثانية، مع التركيز على التحولات السياسية والعسكرية التي صاحبت هذه المرحلة، ثم دراسة قيام الدولة الحديثة وتطورها وأبرز ملوكها وإنجازاتها ومظاهر قوتها السياسية والعسكرية والاقتصادية والعمرانية. كما يتناول عصر الانتقال الثالث والعصر المتأخر في إطار يبرز تتابع المراحل التاريخية وتفاعلها. ويركز المقرر على تحليل الأحداث والشخصيات وربطها بالمظاهر الحضارية، وتنمية مهارات المقارنة والتفسير وبناء العرض التاريخي السياحي، من خلال المناقشات والعروض البحثية والزيارات الميدانية.	

آثار مصر القديمة (2) ممتدة	ش 2003
يتناول المقرر دراسة المقابر والمناطق الأثرية المختلفة بمدينة المنيا بصفة عامة، بما يشمل بني حسن وتل العمارنة وتونة الجبل، من خلال تحليل أنماطها المعمارية وتخطيطها وعناصرها الزخرفية وما تعكسه من أفكار وممارسات دينية واجتماعية وجنائزية. ويركز على تنوع المقابر وتطورها واختلاف وظائفها وخصائصها وفق السياقات التاريخية والثقافية التي نشأت فيها، مع ربطها بالمشهد الأثري العام للمنطقة. كما يتناول نماذج مختارة من المعابد والمنشآت الدينية والجنائزية في الدولة الحديثة، ومنها معبد سيتي الأول في أبيدوس ومعبدا أبو سمبل، لتنمية قدرة الطالب على التحليل والمقارنة والتفسير والعرض السياحي المتخصص.	

إرشاد سياحي تطبيقي (1) الفصل الدراسي الأول	ش 2005
يهدف المقرر إلى تنمية قدرة الطالب على التعرف على القطع الفنية والأثرية التي تمتد زمنيًا من عصور ما قبل الأسرات حتى الدولة القديمة، وفهم خصائصها الشكلية والوظيفية والزخرفية وربطها بسياقاتها التاريخية والفكرية. ويتضمن التدريب على الملاحظة والوصف العلمي والتمييز بين الأنماط الفنية، وتحديد السمات التي تساعد في تأريخ القطعة وفهم وظيفتها. كما يركز على تحويل المعرفة الأثرية إلى شرح إرشادي واضح ومنظم يجمع بين الدقة العلمية وجاذبية العرض.	

لغة مصرية قديمة (2) ممتدة	ش 2004
يستكمل المقرر دراسة اللغة المصرية القديمة من خلال تعميق مهارات القراءة والفهم والتحليل اللغوي للنصوص، والتعرف على المفردات والتراكيب والقواعد الأكثر استخدامًا في النصوص الأثرية. ويتدرب الطالب على تفسير الألفاظ وعلى قراءة نصوص مختارة ذات صلة بالمواقع والآثار. كما يركز المقرر على توظيف المعرفة اللغوية في السياق الإرشادي، بما يمكن الطالب من التعامل مع النصوص المنقوشة بوصفها مصادر مباشرة لفهم الأثر وتفسير دلالاته التاريخية والحضارية.	

الديانة المصرية القديمة الفصل الدراسي الأول	ش 2006
يتناول المقرر منظومة المعتقدات الدينية في مصر القديمة من خلال نظريات الخلق ومفاهيم مكونات الانسان والموت والبعث والعالم الآخر، وخصائص المعبودات والعبادات والطقوس والأساطير، وعلاقة الدين بالحياة اليومية وبالمؤسسات والمجتمع. كما يتناول تطور المقابر والمعابد، ودور الكهنة والتحنيط والممارسات الجنائزية في الفكر الديني. وينمي المقرر قدرة الطالب على قراءة الرموز والعناصر الدينية في الآثار وتفسيرها في سياقها الحضاري، وتقديمها للزائر بأسلوب علمي متزن يراعي طبيعة المعتقدات وتطورها التاريخي.	

تشريعات سياحية وفندقية الفصل الدراسي الأول	س ش 2001
يتناول المقرر الإطار التشريعي المنظم للأنشطة السياحية والفندقية في مصر، مع التعرف على المبادئ العامة للتشريعات ذات الصلة بشركات السياحة والإرشاد السياحي والمنشآت الفندقية والطيران المدني وحماية المناطق الأثرية. كما يتناول الحقوق والالتزامات المهنية، وقواعد التعامل مع النزلاء ويهدف إلى تنمية الوعي القانوني لدى الطالب وتمكينه من فهم مسؤولياته المهنية والالتزام بالقواعد المنظمة للمهنة وحماية حقوق السائح والمنشأة والتراث.	

التذكارات السياحية والحرف التقليدية الفصل الدراسي الثاني	س ش 2002
يتناول المقرر مفهوم التذكارات السياحية والحرف التقليدية ودورها في التعبير عن الهوية الثقافية ودعم الاقتصاد المحلي وتنشيط المجتمعات الحرفية. ويدرس نماذج متنوعة من الحرف والتذكارات المرتبطة بالمناطق والمحافظات المصرية، مع تحليل المواد والتقنيات والرموز والدلالات الثقافية التي تميزها. كما يناقش سبل توظيف الحرف والتراث الحي في التنمية السياحية المستدامة، ودور المرشد السياحي في تعريف الزائر بقيمتها الثقافية وتشجيع اقتنائها بصورة مسؤولة تحافظ على أصالتها واستمراريتها.	

مهارات الإرشاد السياحي الفصل الدراسي الثاني	ش 2007
يهدف المقرر إلى بناء منظومة متكاملة من المهارات المعرفية والتواصلية والسلوكية اللازمة لممارسة مهنة الإرشاد السياحي، من خلال التعرف على طبيعة المهنة وتطورها وأدوار المرشد ومسؤولياته. ويتناول مهارات التعامل مع السائحين، وإدارة المواقف الإرشادية، وآداب العمل والتواصل مع زملاء المهنة والعاملين في القطاع، إلى جانب البروتوكول والإتيكيت وإدارة الوقت والمجموعات. كما يناقش المقرر المشكلات والمواقف التي قد تواجه المرشد وسبل التعامل معها مهنيًا، مع تنمية مهارات الإلقاء والحوار.	

إرشاد سياحي تطبيقي (2) الفصل الدراسي الثاني	ش 2008
يطبق المقرر المهارات الإرشادية على دراسة وتحليل مجموعة مختارة من القطع الفنية والأثرية التي ترجع الي عصر الدولي الوسطي ويهدف الي تنمية قدرة الطالب على التعرف على فهم خصائصها الشكلية والوظيفية والزخرفية وربطها بسياقاتها التاريخية والفكرية، ويتدرب الطالب على بناء عرض إرشادي يبدأ بتحديد هوية القطعة وسياقها التاريخي وينتهي بتفسير قيمتها الحضارية بأسلوب مناسب للزائر. كما ينمي المقرر مهارات اختيار المعلومات وترتيبها وربطها بالسياق المكاني، بما يحقق التوازن بين الدقة العلمية ووضوح الرسالة الإرشادية وجاذبيتها.	

الفرقة الثالثة

لغة أجنبية متخصصة (3) ممتد	ش 3001
يتناول المقرر المعارف والمهارات المرتبطة ببعض المفاهيم والمصطلحات الاساسية الخاصة بآثار وفنون مصر البيزنطية وتاريخ مصر الحديث مما يمكنه من التحدث بها بطلاقة ويهدف المقرر كذلك إلى توظيف اللغة الأجنبية بصورة متقدمة في المواقف المهنية للإرشاد السياحي، من خلال دراسة نصوص متخصصة وتحليلها وإعادة صياغة محتواها. ويركز على تنمية مهارات العرض والوصف والتفسير والحوار، واستخدام اللغة بدقة وطلاقة عند تقديم المعلومات للزائر، بما يدعم الانتقال من المعرفة اللغوية العامة إلى الكفاءة التواصلية المتخصصة	

تاريخ مصر الحديث الفصل الدراسي الأول	ش 3002
يقدم المقرر دراسة تحليلية لأهم التحولات والأحداث التي شكلت تاريخ مصر الحديث، مع التركيز على بناء الدولة والمجتمع والتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية. ويتناول أدوار الشخصيات المؤثرة وتطور المؤسسات والعلاقات الخارجية، مع تنمية القدرة على ترتيب الأحداث وتحليل أسبابها ونتائجها وربطها بالمعالم والشواهد التاريخية. ويؤهل الطالب لتقديم التاريخ الحديث للزائر في صورة مترابطة تجمع بين الدقة العلمية ووضوح العرض السياحي.	

تاريخ مصر اليونانية والرومانية ممتدة	ش 3003
يتناول المقرر تاريخ مصر في العصرين اليوناني والروماني ويركز على أبرز الشخصيات والأحداث ومظاهر الحياة الفكرية والدينية والعمرانية، مع توظيف المصطلحات التاريخية والأثرية ذات الصلة. وينمي المقرر قدرة الطالب على تحليل التغير والاستمرارية، والمقارنة بين المراحل التاريخية، وبناء تفسير متكامل يساعده على تقديم هذا التراث ضمن سياقاته التاريخية والحضارية المتعددة.	

آثار مصر القديمة (3) ممتدة	ش 3004
يتناول المقرر أهم المعالم الأثرية بمدينة الأقصر، مع دراسة خلفيتها التاريخية ومكانتها في تطور الحضارة المصرية القديمة وأهميتها التراثية والسياحية. ويركز على تطور المعابد والمنشآت الدينية والجنائزية ووظائفها وعناصرها المعمارية، وتحليل التطورات الدينية والسياسية التي أسهمت في تشكيلها. كما ينمي قدرة الطالب على قراءة المشهد الأثري بمدينة الأقصر، وربط المواقع ببعضها ضمن مسار سياحي متكامل، وتقديم المعلومات بأسلوب علمي وتطبيقي مناسب لمهنة الإرشاد السياحي.	

لغة مصرية قديمة (3) ممتد	ش 3005
يستكمل المقرر بناء مهارات الطالب في اللغة المصرية القديمة من خلال دراسة أسماء وألقاب الملوك والتراكيب والمفردات ذات الصلة بالنصوص الأثرية، والتدريب على قراءة نصوص مختارة وفهم مضمونها. ويركز على الربط بين النص والأثر والسياق التاريخي، وعلى تنمية القدرة على التعرف على الصيغ اللغوية المتكررة وتحليلها، بما يعزز توظيف اللغة المصرية القديمة في تفسير المصادر الأصلية أثناء الممارسة الإرشادية	

تاريخ مصر الإسلامية ممتد	ش 3006
يتناول المقرر تاريخ مصر الإسلامية منذ الفتح الإسلامي وتأسيس الفسطاط مرورًا بالعصور والدويلات المتعاقبة وصولًا إلى العصر العثماني، مع دراسة التحولات السياسية والحضارية والعمرانية والاقتصادية المصاحبة. ويركز على نشأة المدن ، وتطور الحياة الثقافية والدينية، وأهم الشخصيات والأحداث، مع ربط التاريخ بالآثار الإسلامية التي يتعامل معها المرشد السياحي، وتنمية مهارات التفسير التاريخي والربط بين الأثر والسياق الحضاري.	

إرشاد سياحي تطبيقي (3) الفصل الدراسي الأول	ش 3007
يقدم المقرر تدريبًا تطبيقيًا على قراءة القطع الفنية والأثرية من عصر الدولة الحديثة المعروضة في المتاحف المصرية، من خلال التعرف على خصائصها الشكلية والوظيفية والزخرفية وربطها بسياقاتها التاريخية والدينية. ويتدرب الطالب على استخدام المنهج الوصفي والتحليلي والمقارن، وعلى انتقاء المعلومات الأكثر أهمية وبناء رواية إرشادية متماسكة. كما يركز على مهارات الوقوف أمام القطعة، وإدارة الحوار والأسئلة، وتكييف مستوى الشرح وفق طبيعة الجمهور، بما يعزز جاهزية الطالب للممارسة المهنية داخل المتحف والمواقع السياحية.	

تاريخ وآثار مصر البيزنطية الفصل الدراسي الثاني	ش 3008
يتناول المقرر تاريخ مصر في العصر البيزنطي وتطور المجتمع والمؤسسات والمظاهر الدينية والثقافية والعمرانية المرتبطة بالمسيحية في مصر. ويركز على نشأة العمارة والفنون المسيحية وتطور عناصرها وخصائصها، مع دراسة نماذج من الكنائس والأديرة والمنشآت ذات الصلة وتحليلها في سياقها التاريخي والحضاري. كما ينمي قدرة الطالب على الربط بين الأحداث التاريخية والعناصر المعمارية والفنية، وتقديم التراث المسيحي المصري للزائر بصورة علمية متوازنة.	

إرشاد سياحي تطبيقي (4) الفصل الدراسي الثاني	ش 3009
يركز المقرر على تطوير الأداء الإرشادي داخل المتاحف من خلال تدريب الطالب على فهم القطع الفنية والأثرية من عصر الدولة الحديثة وتحليلها ومقارنتها، مع إبراز خلفياتها التاريخية والدينية والفنية. ويقدم تدريبًا متقدمًا على تفسير السمات الفنية المميزة لفترة العمارنة بصفة خاصة. كما يتدرب الطالب على اختيار أساليب العرض المناسبة للفئات المختلفة من الزائرين، وإدارة الحوار والإجابة عن الأسئلة وربط القطع بسياقها المتحفي والحضاري، بما يعزز الكفاءة المهنية في التفسير المتحفي.	

الفرقة الرابعة

لغة أجنبية متخصصة (4) ممتدة	ش 4001
يعزز المقرر الكفاءة اللغوية المهنية للطالب من خلال دراسة المصطلحات والتعبيرات المتخصصة المرتبطة بآثار وفنون مصر الإسلامية وتاريخ مصر والمعاصر. ويتضمن التدريب على قراءة النصوص والوصف الدقيق للمنشآت والقطع، واستخدام المفردات التاريخية والمعمارية والفنية في مواقف التواصل السياحي. كما يركز على تنمية الطلاقة والقدرة على تقديم المعلومات المتخصصة بصورة مترابطة، بما يدعم أداء المرشد في التعامل مع الزائرين من الناطقين باللغة الأجنبية وفي البيئات السياحية المتنوعة.	

آثار مصر القديمة (4) ممتدة	ش 4002
يتناول المقرر دراسة متقدمة لعدد من المعابد والمنشآت الدينية والجنائزية في مصر القديمة، مع التركيز على معابد الدولة الحديثة في النوبة، ومنشآت أبو سمبل وعمدا ووادي السبوع وكالبشة وقصر أبريم، إلى جانب تطور المجموعات الجنائزية الملكية منذ العصر العتيق وحتى نهاية الدولة القديمة. ويربط المقرر بين التخطيط المعماري والوظيفة والشعائر والفكر الديني والسياسي، وينمي مهارات التحليل المقارن وقراءة العناصر المعمارية والزخرفية. كما يؤهل الطالب لتقديم هذه المواقع ضمن رواية سياحية متكاملة تراعي قيمتها الأثرية والتاريخية.	

آثار مصر اليونانية والرومانية ممتدة	ش 4003
يقدم المقرر دراسة تحليلية لآثار مصر في العصرين اليوناني والروماني، مع التركيز على قراءة العناصر المعمارية والزخرفية والمناظر والنقوش وتحليلها في ضوء السياق التاريخي والثقافي. ويتدرب الطالب على الوصف العلمي للأثر، وتحديد مكوناته ووظائفه، وتمثيل تخطيطاته بصورة مبسطة، وربط خصائصه بالمرحلة التاريخية التي ينتمي إليها. كما ينمي المقرر القدرة على المقارنة بين أنماط العمارة والفنون عبر المراحل المختلفة، وتحويل التحليل الأثري إلى مادة إرشادية دقيقة وواضحة.	

آثار مصر الإسلامية ممتدة	ش 4004
يتناول المقرر نشأة وتطور العمارة والفنون الإسلامية في مصر منذ الفتح العربي وحتى نهاية العصر العثماني، مع دراسة السمات المميزة لكل مرحلة وتحليل التحولات التي طرأت على تخطيط المدن والمنشآت الدينية والمدنية والحربية. ويشمل دراسة المساجد والمدارس والأسبلة والوكالات والقلاع والحصون وغيرها من المنشآت، مع تحليل عناصرها المعمارية والزخرفية ووظائفها. ويربط المقرر بين الأثر وسياقه التاريخي والاجتماعي والاقتصادي، وينمي قدرة الطالب على قراءة العمارة الإسلامية وتفسيرها وتقديمها في إطار الإرشاد السياحي وحماية التراث.	

لغة مصرية قديمة (4) ممتدة	ش 4005
يهدف المقرر إلى الوصول بالطالب إلى مستوى متقدم في قراءة النصوص الهيروغليفية المسجلة على الآثار، من خلال دراسة نصوص مختارة وتحليل بنيتها ومفرداتها وتراكيبها ومضامينها. ويتناول تنوع أساليب الكتابة واختلافها عبر الحقب التاريخية، مع التدريب على الترجمة والفهم السياقي للنص وربطه بالأثر الذي يحمله. كما يؤكد المقرر على توظيف اللغة بوصفها أداة لقراءة المصادر الأصلية وتفسير التاريخ والدين والمجتمع، بما يدعم إعداد مرشد سياحي قادر على التعامل مع النصوص الأثرية بثقة ودقة.	

إرشاد سياحي تطبيقي (5) الفصل الدراسي الأول	ش 4006
يقدم المقرر تدريبًا متقدمًا على تفسير السمات الفنية المميزة لفترة توت عنخ آمون، وعلى قراءة نماذج مختارة من الفن في العصرين اليوناني والروماني ومقارنتها بالأنماط السابقة. ويركز على كيفية انتقاء المعلومات وتحديد مستوياتها وترتيبها بما يناسب طبيعة القطعة والجمهور، مع تدريب الطالب على صياغة رواية إرشادية جذابة قائمة على الأدلة والملاحظة والتحليل. كما ينمي مهارات التواصل وإدارة الحوار والربط بين العمل الفني وسياقه التاريخي والديني والحضاري.	

تاريخ مصر المعاصر الفصل الدراسي الأول	ش 4007
يتناول المقرر أهم الأحداث والتحولات التي شهدتها مصر خلال الفترة من 1882 إلى 1952، من خلال عرض متسلسل وتحليلي للمراحل السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي أسهمت في تشكيل مصر الحديثة. ويركز على الشخصيات والأحداث ذات التأثير المحوري، وعلى تطور مؤسسات الدولة والحياة العامة والعلاقات الدولية والملامح الثقافية للمجتمع. كما ينمي مهارات المقارنة والتفسير واختيار المعلومات الأكثر ارتباطًا بالعرض السياحي، بما يمكّن الطالب من تقديم التاريخ الحديث في صورة مترابطة وواضحة ومرتبطة بالمعالم والشخصيات والأحداث.	

إرشاد سياحي تطبيقي (6) الفصل الدراسي الثاني	ش 4008
يقدم المقرر تطبيقًا متقدمًا على قراءة الفن المصري في الفترات التي شهدت ظهور المسيحية وانتشارها، مع دراسة نماذج من الفن المسيحي المصري والقطع المعروضة بالمتحف القبطي بالقاهرة، بما يشمل اللوحات الجنائزية والجداريات والأيقونات والمنسوجات والأعمال الخشبية والمعدنية والأواني وقطع الحياة اليومية. ويركز على تحليل السمات الفنية والرمزية والوظيفية وربطها بالسياق التاريخي والديني والاجتماعي، مع تدريب الطالب على بناء عرض متحفي متخصص يراعي قيمة القطعة واحتياجات الجمهور.	

معالم مصر الحديثة والمعاصرة الفصل الدراسي الثاني	ش 4009
يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بأهم المعالم المعمارية والمتاحف والقصور التي تمثل مراحل من تاريخ مصر الحديث والمعاصر، مع تنمية قدرته على تحديد الإطار الزمني للمبنى أو الأثر وقراءة عناصره المعمارية والفنية الأساسية. ويتناول نماذج مختارة مثل قصر محمد علي بشبرا وقصر عابدين وقصر البارون إمبان، إلى جانب متاحف مثل متحف جاير أندرسون ومتاحف قصر عابدين ومتحف المجوهرات الملكية. كما يربط المقرر بين المبنى وسياقه التاريخي والاجتماعي والعمراني، ويؤهل الطالب لتقديم هذه المعالم ضمن مسارات الإرشاد الثقافي في مصر الحديثة والمعاصرة.	